

KARTA PRACY

Fotografia w sztuce nowoczesnej

Cel: Na dzisiejszej lekcji dowiesz się, w jaki sposób fotografia wpłynęła na sztukę nowoczesną.

Karta powstała w oparciu o podręcznik wyd. Nowa Era „Do dzieła”.

Dadaiści i **surrealiści** buntowali się przeciwko tradycyjnej sztuce. Dążyli do połączenia sztuk plastycznych z literaturą, teatrem i zwykłym życiem. Dlatego w ich działaniach popularne były **kolaże** łączące obraz i słowo. Również jako pierwsi podnieśli fotografię do rangi sztuki. Eksperymentowali, dlatego wynaleźli **fotokolaże**, **fotomontaże** i **fotogramy**. Za pomocą fotokolaży artyści manifestowali swoje poglądy i ujawniali poczucie humoru.

Fotokolaż – to trójwymiarowa kompozycja na płaszczyźnie, złożona z fotografii lub jej elementów.



1.ZADANIE Zrób kolaż pt. „Zabieganie”. Z kolorowych gazet powycinaj potrzebne Ci elementy. Ułóż je w dowolnej kompozycji i przyklej do kartki.

2. ZADANIE Wyjaśnij, czym jest fotomontaż.