

Wymagania edukacyjne z plastyki, kl. IV

Uczeń:

- zna i stosuje określenia stosowane w plastyce (linia, kontur, plama, barwy podstawowe, pochodne, czyste, złamane, dopełniające itp.);
- wymienia dziedziny sztuki;
- określa, jakie przedmioty możemy nazwać dziełami sztuki;
- zna i wykorzystuje różnorodne techniki plastyczne (rysunek, akwarela, gwasz, tempera, pastele) oraz techniki mieszane (kolaż, malowanie i drapanie);
- kojarzy wybrane dzieła sztuki starożytnej;
- wykazuje zainteresowanie sztuką;
- relacjonuje wrażenia z wystaw, galerii, muzeów;
- dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami;
- planuje kolejne etapy pracy, poprawnie i starannie wykonuje prace plastyczne;

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

- ćwiczenia rysunkowe, malarskie
- prace plastyczne: ilustracje, szkice, kompozycje graficzne
- aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły

Warunki uzyskania oceny wyższej niż przewidywana na koniec roku

Po uzyskaniu od nauczyciela wiadomości dotyczącej przewidywanej oceny rocznej z plastyki uczeń może dążyć do podwyższenia tej oceny zgodnie z zasadami przyjętymi w Statucie Szkoły.

Wiedza i umiejętności zostaną sprawdzone w formie pisemnej i w formie zadań praktycznych.

Termin sprawdzianu ustala nauczyciel.

W przypadku nauki zdalnej oceniana będzie aktywność i zaangażowanie ucznia w pracę, terminowość nadsyłania zadań. Każdorazową nieobecność na zajęciach online rodzic ucznia powinien usprawiedliwić bezpośrednio u nauczyciela plastyki.

Wymagania edukacyjne z plastyki, kl. VII

Uczeń:

- zna i stosuje pojęcia plastyczne (faktura, kształt, proporcje i skala, kompozycja, perspektywa, światłocień);
- rozumie określenia asamblaż, instalacja, sztuka nowoczesna, happening, performance, sztuka profesjonalna i nieprofesjonalna, malarstwo naiwne;
- rozpoznaje wybrane dzieła sztuki współczesnej;
- rozdziela fotografię profesjonalną i amatorską;
- zna zasady kompozycji w fotografii;
- postrzega film jako dziedzinę sztuki;
- zna elementy i środki wyrazu filmu;
- analizuje dzieła sztuki;
- zna wybrane zagadnienia z historii sztuki;
- uzupełnia swą wiedzę informacjami z różnych źródeł;
- wykazuje zainteresowanie sztuką,
- relacjonuje wrażenia z wystaw, galerii, muzeów;
- dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami;
- poprawnie i starannie wykonuje prace plastyczne;
- bierze udział w konkursach, plenerach plastycznych proponowanych przez nauczyciela;
- prezentuje swoją twórczość pozalekcyjną na forum szkoły;
- wzorowo organizuje swój warsztat pracy;
- jest systematyczny, obowiązkowy, pomysłowy i nowatorski w operowaniu technikami plastycznymi i środkami wyrazu artystycznego

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

- wypowiedzi ustne
- wypowiedzi pisemne: interpretacja dzieła sztuki w formie opowiadania, quiz, mapa myśli, praca projektowa
- ćwiczenia rysunkowe, malarskie, rzeźbiarskie
- prace plastyczne: ilustracje, szkice, rzeźby, kompozycje graficzne
- inscenizacje (np. żywe obrazy) i prezentacje
- aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły

Warunki uzyskania oceny wyższej niż przewidywana na koniec roku

Po uzyskaniu od nauczyciela wiadomości dotyczącej przewidywanej oceny rocznej z plastyki uczeń może dążyć do podwyższenia tej oceny zgodnie z zasadami przyjętymi w Statucie Szkoły.

Wiedza i umiejętności zostaną sprawdzone w formie pisemnej i w formie zadań praktycznych.

Termin sprawdzianu ustala nauczyciel.

W przypadku nauki zdalnej oceniana będzie aktywność i zaangażowanie ucznia w pracę, terminowość nadsyłania zadań. Każdorazową nieobecność na zajęciach online rodzic ucznia powinien usprawiedliwić bezpośrednio u nauczyciela plastyki.

Wymagania edukacyjne z plastyki, klasa V

Uczeń:

-posiada wiadomości z zakresu następujących dziedzin artystycznych:
malarstwo, grafika, rzeźba, rysunek, architektura, rzemiosło artystyczne, wzornictwo;

-uzupełnia swą wiedzę informacjami z różnych źródeł;

-wykazuje zainteresowanie sztuką,

- relacjonuje wrażenia z wystaw, galerii, muzeów;

- dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami;
- poprawnie i starannie wykonuje prace plastyczne;
- bierze udział w konkursach, plenerach plastycznych proponowanych przez nauczyciela;
- prezentuje swoją twórczość pozalekcyjną na forum szkoły;
- wzorowo organizuje swój warsztat pracy;
- jest systematyczny, obowiązkowy, pomysłowy i nowatorski w operowaniu technikami plastycznymi i środkami wyrazu artystycznego.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

- wypowiedzi pisemne: interpretacja dzieła sztuki w formie opowiadania, quiz, mapa myśli, praca projektowa
- ćwiczenia rysunkowe, malarskie, rzeźbiarskie
- prace plastyczne: ilustracje, szkice, rzeźby, kompozycje graficzne
- inscenizacje (np. żywe obrazy) i prezentacje
- wypowiedzi ustne
- aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły

Warunki uzyskania oceny wyższej niż przewidywana na koniec roku

Po uzyskaniu od nauczyciela wiadomości dotyczącej przewidywanej oceny rocznej z plastyki uczeń może dążyć do podwyższenia tej oceny zgodnie z zasadami przyjętymi w Statucie Szkoły.

Wiedza i umiejętności zostaną sprawdzone w formie pisemnej i w formie zadań praktycznych.

Termin sprawdzianu ustala nauczyciel.

W przypadku nauki zdalnej oceniana będzie aktywność i zaangażowanie ucznia w pracę, terminowość nadsyłania zadań. Każdorazową nieobecność na zajęciach online rodzic ucznia powinien usprawiedliwić bezpośrednio u nauczyciela plastyki.

Wymagania edukacyjne z plastyki, klasa VI

Uczeń:

- posiada wiadomości z zakresu następujących dziedzin artystycznych: malarstwo, grafika, rzeźba, rysunek, architektura, rzemiosło artystyczne, wzornictwo;
- uzupełnia swą wiedzę informacjami z różnych źródeł;
- wykazuje zainteresowanie sztuką,
- relacjonuje wrażenia z wystaw, galerii, muzeów;
- dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami;
- poprawnie i starannie wykonuje prace plastyczne;
- bierze udział w konkursach, plenerach plastycznych proponowanych przez nauczyciela;
- prezentuje swoją twórczość pozalekcyjną na forum szkoły;
- wzorowo organizuje swój warsztat pracy;

-jest systematyczny, obowiązkowy, pomysłowy i nowatorski w operowaniu technikami plastycznymi i środkami wyrazu artystycznego.

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych:

-wypowiedzi ustne

-wypowiedzi pisemne: interpretacja dzieła sztuki w formie opowiadania, quiz, mapa myśli, praca projektowa

-ćwiczenia rysunkowe, malarskie, rzeźbiarskie

-prace plastyczne: ilustracje, szkice, rzeźby, kompozycje graficzne

-inscenizacje (np. żywe obrazy) i prezentacje

-aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły

Warunki uzyskania oceny wyższej niż przewidywana na koniec roku

Po uzyskaniu od nauczyciela wiadomości dotyczącej przewidywanej oceny rocznej z plastyki uczeń może dążyć do podwyższenia tej oceny zgodnie z zasadami przyjętymi w Statucie Szkoły.

Wiedza i umiejętności zostaną sprawdzone w formie pisemnej i w formie zadań praktycznych.

Termin sprawdzianu ustala nauczyciel.

W przypadku nauki zdalnej oceniana będzie aktywność i zaangażowanie ucznia w pracę, terminowość nadsyłania zadań. Każdorazową nieobecność na zajęciach online rodzic ucznia powinien usprawiedliwić bezpośrednio u nauczyciela plastyki.